

# **ANALISIS TINGKAT KEBISINGAN DI STASIUN KERETA API JATINEGARA**

Wangsa Yatna1, *Universitas Sahid Jakarta, Jl. Prof. Dr. Supomo, SH No. 84 Tebet, Jakarta, Indonesia,*  
[vadityayatna@gmail.com](mailto:vadityayatna@gmail.com)

## **ABSTRAK**

Kebisingan yang bersumber dari kereta api terjadi dari mesin lokomotif, klakson lokomotif dan krl, gesekan roda maupun gerbong kereta api. Kebisingan akibat kereta api pada umumnya berpengaruh pada masinis, penumpang, porter, dan petugas keamanan. Dampak dari kebisingan adalah gangguan *auditory* dan *non auditory*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh intensitas kebisingan kereta api gangguan non auditory terhadap petugas keamanan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu menggunakan alat *Sound Level Meter* sesuai SNI 7231-2009, kuesioner, dan data sekunder yang diperoleh. Hasil dari penelitian ini adalah kebisingan di Stasiun Jatinegara untuk para pekerja telah melewati ambang batas baku mutu yang telah ditetapkan KEP.51/MEN/1999. Para petugas keamanan terdapat ada yang mengalami gangguan *non auditory*.

**Kata kunci:** Kebisingan, Kereta api, Gangguan *non auditory*, *Sound Level Meter*

## **ABSTRACT**

*Noise originating from trains occurs from locomotive engines, locomotive and train horns, wheel friction and train carriages. Noise caused by trains generally affects the driver, passengers, porters, and security officers. The impact of noise is auditory and non auditory disturbances. The purpose of this study was to determine the effect of non auditory disturbance train noise intensity on security officers. The method used in this research is using a Sound Level Meter according to SNI 7231-2009, questionnaires, and secondary data obtained. The result of this research is the noise at Jatinegara Station for workers has passed the quality standard threshold that has been set by KEP.51/MEN/1999. There are security officers who experience non auditory disturbances.*

**Keyword:** *Noise, Train, Non auditory, Sound Level Meter*